



Ogólnopolska
Wystawa
Haftu
Krzyżykowego
ZŁOTA IGŁA

Łódź 2014

Laureaci

Nagroda „Złota Igła”

Nagroda

Centralnego Muzeum

Włókiennictwa w Łodzi

Adam Szocik, „Poranek w porcie” (str. 8-9)

Wyróżnienia

Centralnego Muzeum

Włókiennictwa w Łodzi

Halina Dulemba, „Ręcznik obrzędowy / haft regionalny ukraiński” z cyklu „Regionalia” (str. 20)

Jadwiga Kowalska, „Madonna z Dzieciątkiem” (str. 11)

Magdalena Kubat, „Wrzesień”

Anna Solecka-Herda, „Wesele krakowskie”

Barbara Szewczyk, „Róże i jaśmin”

Wyróżnienia honorowe

Centralnego Muzeum

Włókiennictwa w Łodzi

Ewa Majewska, „Dziewczyna w czerwieni” (str. 25)

Danuta Paszkiel, „Na tarasie”

Nominacje do Złotej Igły

Maria Irena Baran, „Nimfa”

Barbara Bicz, „Martwa natura” (okładka I)

Jadwiga Czerkawska, „Objawienie”

Jadwiga Czerkawska, „Drzewo matek” (str. 19)

Elżbieta Drożdżalska, „Pocztówka sprzed lat”

Halina Dulemba, „Ręcznik obrzędowy / haft regionalny ukraiński” z cyklu „Regionalia” (str. 20)

Ewa Filipowicz, „Niunia Ewunia” (str. 22)

Beata Gałęcka, „Ulotna zabawa”

Łucja Górczak, „W świetle słońca” (str. 14)

Alona Gwis, „Przyjazd pociągu” (str. 26)

Lila Hutyra, „Orchidea”

Krystyna Klimczak, „Tajemniczy ogród” (str. 15)

Jadwiga Kowalska, „Markietanka” (str. 4)

Jadwiga Kowalska, „Madonna z Dzieciątkiem” (str. 11)

Krystyna Krzos, „Zbierając pąki róż” (J. W. Waterhouse)

Magdalena Kubat, „Wrzesień”

Irena Leśniak, „Madonna w różach” (str. 10)

Halina Leśniewska, „Flamenco”

Ewa Majewska, „Dziewczyna w czerwieni” (str. 25)

Halina Miernik, „Północny wiatr” (str. 7)

Ewa Nowak, „Samuraj” (str. 13)

Małgorzata Parys-Dąbrowska, „Czarny kapelusz”

Danuta Paszkiel, „Na tarasie”

Anna Ploch, „Drzewo życia. Sampler (J. Hautman)”

Maria Rajska, „Drzewa”

Elżbieta Solczyńska, „2Pac” (str. 24)

Anna Solecka-Herda, „Wesele krakowskie”

Adam Szocik, „Poranek w porcie” (str. 8-9)

Barbara Szewczyk, „Róże i jaśmin”

Joanna Zabiegała, „Kobieta i mężczyzna”

Wyróżnienia Hobby Studio

Lila Hutyra, „Bukiet kwiatów” (str. 2)
Jadwiga Czerkawska, „Drzewo matek” (str. 19)
Danuta Sulecka, „Maskarada” (str. 29)
Anna Pac, „Wśród tulipanów” (str. 16)
Ewa Nowak, „Samuraj” (str. 13)

Wyróżnienia Wydawnictwo „MB” „Wena design”

Elżbieta Drożdżalska, „Moja ukochana sofa”
Jadwiga Łazarska, „Maki w wazonie”
Anna Ploch, „Etude aux Framboises”
Renata Perz, „Kobieta kwiat”, „Ptasia rodzina”
Joanna Zabiegała, „Kobieta i mężczyzna”
Krystyna Klimczak, „Muszla” (str. 15)

Wyróżnienia „Kram z robótkami” Anex-bis Sp.J.

Halina Miernik, „Północny wiatr” (str. 7)
Zofia Zeweld, „Nasturcje” (str. 12)
Teresa Ruczyńska, „Zaloty” (str. 5)
Barbara Bicz, „Martwa natura” (okładka I)
Lila Hutyra, „Bukiet kwiatów”

Wyróżnienia Needle&Art

Teresa Ruczyńska, „Zaloty” (str. 5)
Anna Halska, „Złoty Las”
Anna Sędkiewicz, „Ptaszki w karmniku” (str. 28)

Wyróżnienia Coats Polska Sp. z o.o.

Elżbieta Solczyńska, „2Pac” (str. 24)
Danuta Sulecka, „Maskarada” (str. 29)

Krystyna Łazarz, „Sroka czerwonodzioba”
(str. 21)
Lila Hutyra, „Orchidea”
Ewa Nowak, „Samuraj” (str. 13)
Ewa Filipowicz, „Niunia Ewunia” (str. 22)

Wyróżnienia „Ariadna” S.A. Fabryka Nici

Lila Hutyra, „Jesień” (okładka II)
Zofia Zeweld, „Nasturcje” (str. 12)
Bożena Fajfer, „Złote koła fortuny”
Krystyna Łazarz, „Pachnący bukiet”
Elżbieta Solczyńska, „2Pac” (str. 24)
Teresa Ruczyńska, „Sprzedawca skór z Kairu”
Jadwiga Czerkawska, „Objawienie”
Renata Perz, „Łabędź” (str. 22)
Jolanta Żuraw, „Pani Wiosna, Pani Jesień,
Pani Zima”
Tomasz Gargól, „Róże w wazonie”

Wyróżnienia DMC Creative World

Wiera Ditchen, „Podnózek w róże”
Ewa Filipowicz, „Niunia Ewunia” (str. 22)
Maria Plikuć, „Różowa róża”
Ewa Majewska, „Dziewczyna w czerwieni”
Teresa Hadaś-Wroniszewska,
„Nimfa i motyl” (str. 23)
Beata Gałęcka, „Bieżnik z gwiazdą”
Janina Panek, „Wnuczek” (str. 24)
Elżbieta Solczyńska, „2Pac” (str. 24)